

# Проект

## «Необычно обычная бумага»

Вид проекта: творческо-исследовательский.

Продолжительность: долгосрочный

01.09.2017 – 29.05.2018

Руководитель проекта: Моор Нина Александровна – музыкальный руководитель, руководитель кружка по ручному труду «Мастерская Эльфов».

Участники: дети подготовительной к школе группы №9 и их родители, Ермолаева Светлана Васильевна – воспитатель высшей квалификационной категории



**Цель проекта:** Развитие познавательных и творческих способностей детей в процессе совместной исследовательской деятельности, практических опытов и ручного труда с бумагой.

**Задачи, решаемые в проекте:**

- обогатить знания и представления детей о разнообразных видах, качествах и свойствах бумаги, истории её создания;
- побуждать познавательную активность детей, интерес к экспериментированию;
- в процессе экспериментирования сравнить свойства и качества бумаги. Расширить представления детей о назначении бумаги, ее использовании в зависимости от ее свойств;
- научить детей изменять свойства бумаги на примерах различных видов декоративно-прикладных искусств. Активизировать творческую деятельность. Развивать воображение;
- обобщать полученные сведения в результате исследовательского опыта.



## Актуальность

Дети по природе своей исследователи. Исследовательская, поисковая активность - естественное состояние ребенка, он настроен на познание окружающего мира.

С раннего детства детей привлекает бумага - это еще неизвестный им материал притягивает их потому что: шуршит, его можно смять, порвать и даже попробовать на вкус.

Интерес к бумаге детей в 9 группе, привели нас к поиску новых форм работы. Для решения этой проблемы вместе с детьми и родителями мы поэтапно начали с младшей группы исследовать бумагу. А в подготовительной к школе группе решили попробовать изменить её форму, тем самым рукотворно повлиять на свойства, то есть изменить их.

Кружок «Мастерская Эльфов» - это кружок художественного ручного труда, в процессе которого руководитель с воспитанниками создают полезные и эстетически значимые предметы и изделия для украшения быта. А так как наш проект о бумаге, то на занятиях воспитанники, изменяя свойства бумаги, познакомились с видами декоративно-прикладного искусства на основе бумаги (аппликация, оригами, декупаж, папье-маше, плетение из бумажной лозы, вытыканка, квиллинг, картонаж, скрап-букинг) и постигали их азы.



# Сентябрь - Что мы знаем о бумаге?





**Октябрь - Изменение формы бумаги,  
а значит ее свойств. Оригами.**





# Ноябрь - Бумага или ткань? Декупаж.





# Декабрь - Плетение из бумажной лозы





# Январь - Вытыканка





# Февраль - Папье-маше. Состаривание и ароматизация бумаги.





# Март - Картонаж





# Апрель - Квиллинг





# Май - Скрап-букинг.





# Итоговое открытое занятие – производство бумаги





# Проект кружка по ручному труду "Мастерская Эльфов" "Необычно обычная бумага"

## Эксперименты "Свойства бумаги"

И в и с  
э и з в  
м д м о  
е - е й  
н я н с  
я я т  
е в  
м а



А  
п  
п  
л  
и  
к  
а  
ц  
и  
я



О  
р  
и  
з  
а  
м  
и



## Декупаж



## Состаривание



## Папье-маше



## Плетение из бумажной лозы

К  
а  
р  
т  
о  
н  
а  
ж



## Скрап-букинг



## Изготовление бумаги

В  
ы  
т  
ы  
К  
а  
н  
К  
а



К  
в  
и  
л  
и  
н  
г

